



Riunioni conviviali venerdì non festivi ore 12.45 Sporting Club Monza viale Brianza 39 20900 Monza (MB) Telefono 0392496023. Da ottobre a maggio la riunione dell'ultima settimana è anticipata al giovedì alle ore 20.00

Sito del Club: www.rotaryclubmonzaest.it

Email del Club: rcmonzaest@gmail.com

Riunione 6 anno 2022-2023

LEGO: le ragioni di una passione

Marco Aurelio Montrasio



"LEGO: le ragioni di una passione"

Terminate le vacanze estive, riprendono i nostri incontri settimanali, aperti con i saluti del Presidente Giovanni Moreni.

Il Presidente, prima di augurare ai presenti il consueto "Buon pranzo", concede la parola a Giovanni Santamaria, che annuncia il programma Rotariadi dell'annata. Santamaria passa quindi il microfono ad Antonio Frova, che ci legge alcune sue riflessioni sulle Rotariadi, riferendosi in particolare alle motivazioni che, a suo parere, dovrebbero indurre i rotariani ad un'attiva partecipazione. Frova, nel suo intervento, ha tenuto a ricordare il pensiero del compianto Giorgio Lupieri che così si esprimeva: "Guai a coloro che ritengono che il Rotary debba fare qualcosa in prima persona...", sottolineando in tal modo che l'azione deve derivare dalla forza di tutti. Frova ha poi ricordato che alcuni *service* sono stati realizzati dal nostro Club proprio grazie i proventi provenienti dalle Rotariadi.

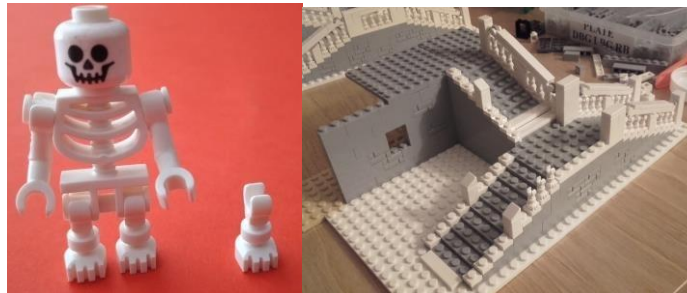
Riprendendo la parola, il Presidente ci ha presentato quindi il relatore della giornata, persona che abbiamo già avuto il piacere di ospitare cinque anni fa: il Sig. Marco Aurelio Montrasio che, anche oggi come nel 2017, ci racconta della sua grande passione: il LEGO. Montrasio si definisce un Afol, cioè un adulto fan del LEGO, anche se in verità preferisce definirsi un costruttore. Al cospetto delle sue opere non possiamo che concordare, oltre che esserne meravigliati. Il Sig. Montrasio è iscritto alla ItLUG, Italian Lego User Group, la principale associazione di appassionati in Italia alla LEGO. Lo scopo di tale associazione è quella di promuovere la diffusione e la cultura della LEGO attraverso eventi espositivi.

Montrasio ci racconta come è nata questa sua passione. I genitori gli regalavano giochi che duravano nel tempo e che sviluppavano la creatività, oltre che il divertimento. Con l'adolescenza, il LEGO è stato messo da parte per dare spazio ad altri interessi, ma poi ripreso con la nascita di suo figlio e da qui è rinata questa sua passione. Cinque anni fa Marco Aurelio Montrasio ci aveva salutato con un progetto che era in fase di realizzazione, molto impegna-

tivo e ambizioso: la riproduzione della Villa Reale di Monza. Dopo quattro anni, nel giugno del 2021, il progetto, assai arduo e laborioso, ha raggiunto il suo termine. Grazie alle slide, possiamo ammirarne i vari passaggi e la magnifica realizzazione.



I pezzi utilizzati sono tutti originali LEGO, acquistati su Internet. Con nostro stupore, Montrasio ci dice che nessun pezzo è stato modificato, tagliato o colorato. Ci porta un esempio, mostrandoci una foto dello scheletro presente nel set dei pirati, la cui gamba è stata utilizzata per fare la colonnina della scalinata della Villa Reale. Tanto a dimostrare che gli elementi LEGO sono talmente versatili che possono essere utilizzati in modo differente dalla loro funzione iniziale.



La costruzione è articolata in sette sezioni che vengono unite tra loro frontalmente. Il numero dei pezzi utilizzati è stato stimato tra i 50/60 mila.

Il tavolo su cui poggia la costruzione è stato fatto fare su misura. Esso è costituito da cinque tavole spinare e bloc-

cate tra loro per avere un piano il più livellato possibile, così da permettere l'unione delle varie sezioni. Di recente è stata aggiunta una sesta tavola per sostenere la cancellata. Montrasio ci dice che i prossimi passi per terminare la Villa, saranno la costruzione della fontana interna e la Cappella Espiatoria, quest'ultima sorta sul luogo in cui fu assassinato Re Umberto I°.



Montrasio termina la sua interessante relazione mostrandoci le foto di alcune sue precedenti costruzioni: l'Arenario, che abbiamo avuto modo di ammirare nella sua precedente visita al nostro Club, la facciata del Duomo ed il bar Moderno.



Tante le domande e le curiosità dei nostri numerosi soci presenti, a cui il relatore non si è sottratto rispondendo con sincerità e soprattutto simpatia. Ringraziamo Marco Aurelio Montrasio per la sua appassionante relazione, augurandogli di poter esporre le sue opere alla Villa Reale di Monza.